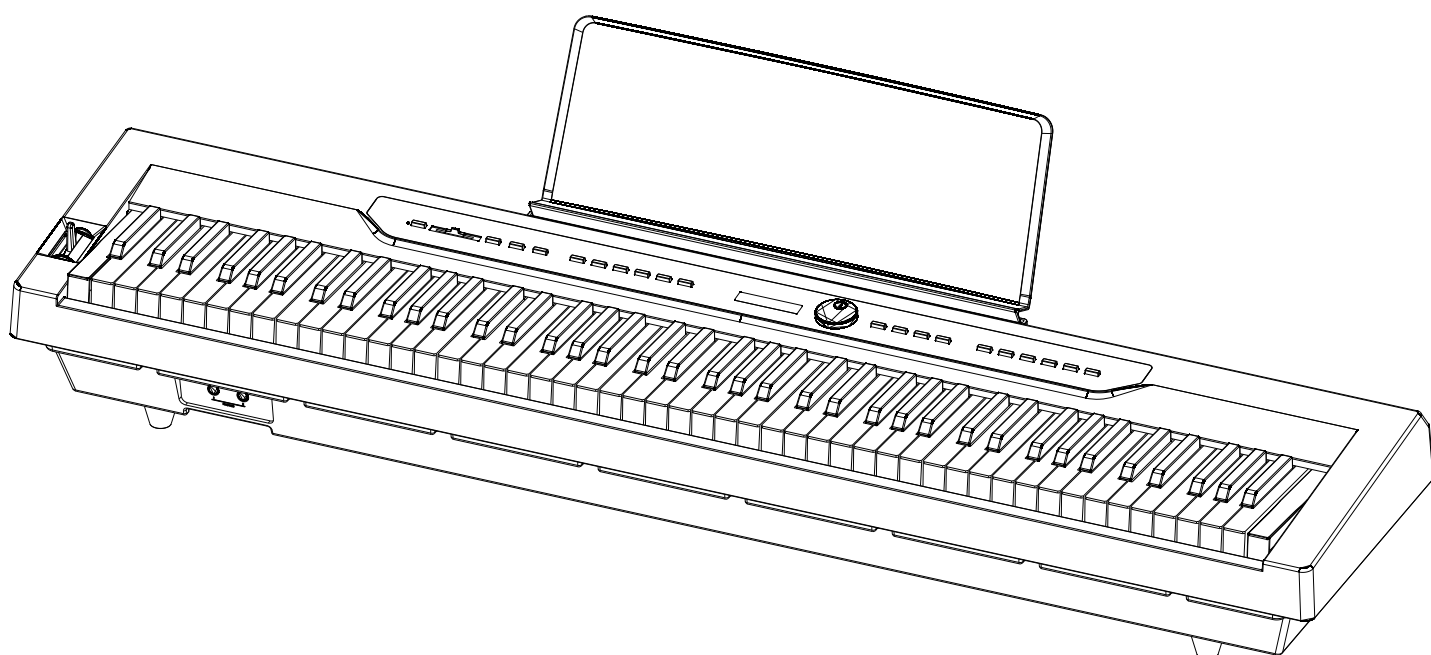


Beisite®



S-262 Pro

Руководство по эксплуатации

Меры предосторожности

Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь со следующими мерами предосторожности перед использованием. Храните инструкцию в надежном месте для дальнейшего использования.

Внимание

При использовании, пожалуйста, всегда соблюдайте следующие меры предосторожности.

Все эти меры предосторожности защищают пользователя от несчастных случаев, вызванных поражением электрическим током, электрическим замыканием, авариями, пожарами или другими опасными явлениями. Ниже приведены указания:

- Берегите пианино от дождя и не используйте во влажных местах.
- Не ставьте емкость с водой на пианино, так как это может привести к попаданию воды внутрь.
- Если во время работы с необычными запахами или дымом провод или вилка изношены, повреждены или внезапно оборвались, пожалуйста, немедленно отключите питание, выньте вилку из розетки и вызовите обслуживающий персонал для проверки и ремонта
- Контролируйте напряжение питания в диапазоне 100-220 В, слишком высокое или слишком низкое может привести к повреждению пианино.
- Пожалуйста, выключите питание и выньте вилку из розетки перед чисткой
- Не прикасайтесь к заряженному корпусу мокрыми руками и не протирайте и не мойте пианино агрессивными летучими растворителями.
- Регулярно проверяйте состояние выключателя питания и линии электропередачи.
- При замене предохранителя используйте только предохранители того же номинала.

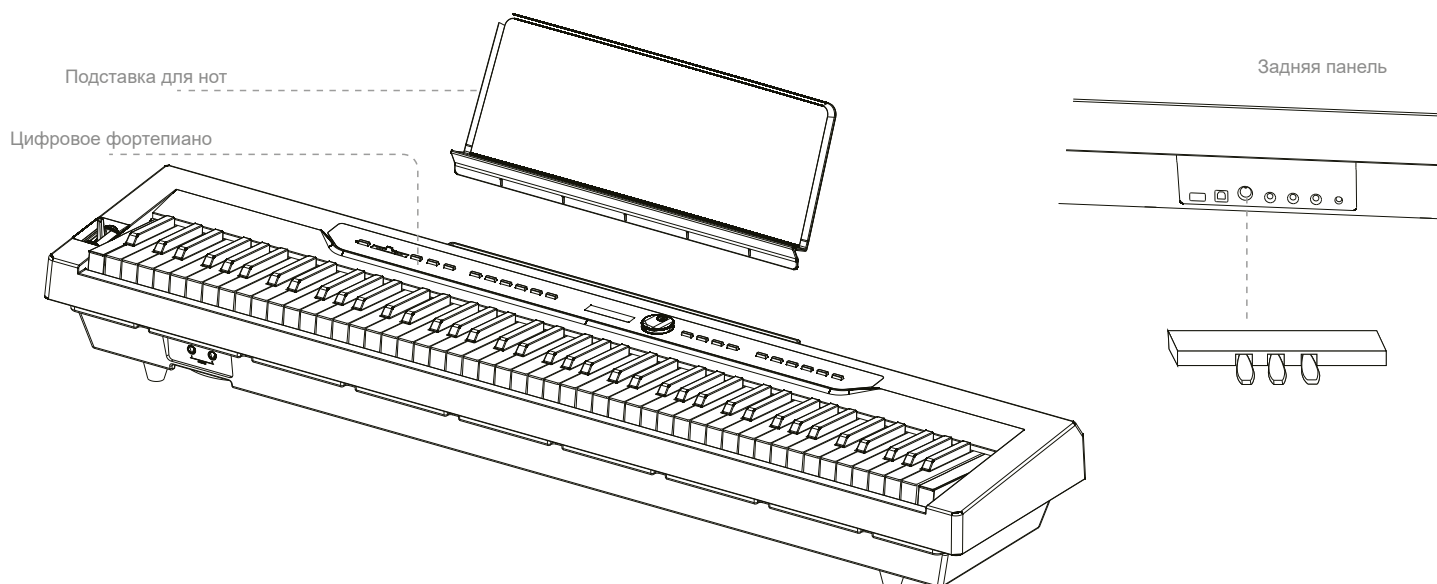
Примечание

При использовании, пожалуйста, соблюдайте следующие меры предосторожности, чтобы избежать травм пользователя и других людей, а также повреждения пианино или другого внешнего оборудования. Ниже приведены инструкции:

- Держите сетевой шнур переменного тока вдали от источников тепла, например, обогревателя.
- Не перегибайте кабель питания.
- Не кладите на кабель питания тяжелые предметы.
- Не размещайте кабель питания в местах, где проходят люди.
- Не оплетайте другие предметы сетевым шнуром, чтобы не повредить шнур питания.
- При выдергивании вилки из розетки, пожалуйста, тяните за саму вилку, а не за провод.
- Отключайте вилку от сети, когда она не используется, или во время грозы.
- Не ставьте пианино в пыльные, вибрирующие, холодные или высокотемпературные условия (например, под прямыми солнечными лучами, при нагревании или транспортировке на открытом воздухе), чтобы избежать повреждения внутренних или внешних компонентов.
- Перед перемещением пианино отключите его от сети электропитания или других соединительных проводов.
- Протирайте пианино сухой и мягкой тканью для чистки. Не протирайте его органическими растворителями, моющими средствами или другими агрессивными чистящими средствами, чтобы избежать выцветания панели или клавиш пианино.
- Пожалуйста, отключите все источники питания перед подключением пианино к другим устройствам.
- Перед выключением питания установите минимальную громкость. При использовании сначала установите минимальную громкость, а затем увеличьте ее, чтобы убедиться в подходящей громкости.
- Держитесь подальше от других приборов, таких как телевизор, радио, аудиосистема и так далее, поскольку они могут создавать помехи друг другу.
- Поставьте пианино на ровную поверхность, чтобы избежать опрокидывания.
- Не ставьте на пианино тяжелые предметы, не нажимайте на клавиши и не поворачивайте переключатель слишком сильно.
- Данное устройство имеет широкий диапазон настроек громкости, который подходит для большинства случаев, таких как занятия в классе, студии и так далее
- При ежедневном использовании пользователь должен настроить соответствующую громкость.
- Если громкость будет слишком высокой в течение длительного времени, это повлияет на музыкальный эффект и ухудшит качество звука.
- Избегайте сильных ударов, так как это может привести к повреждению пользователя и самого пианино.

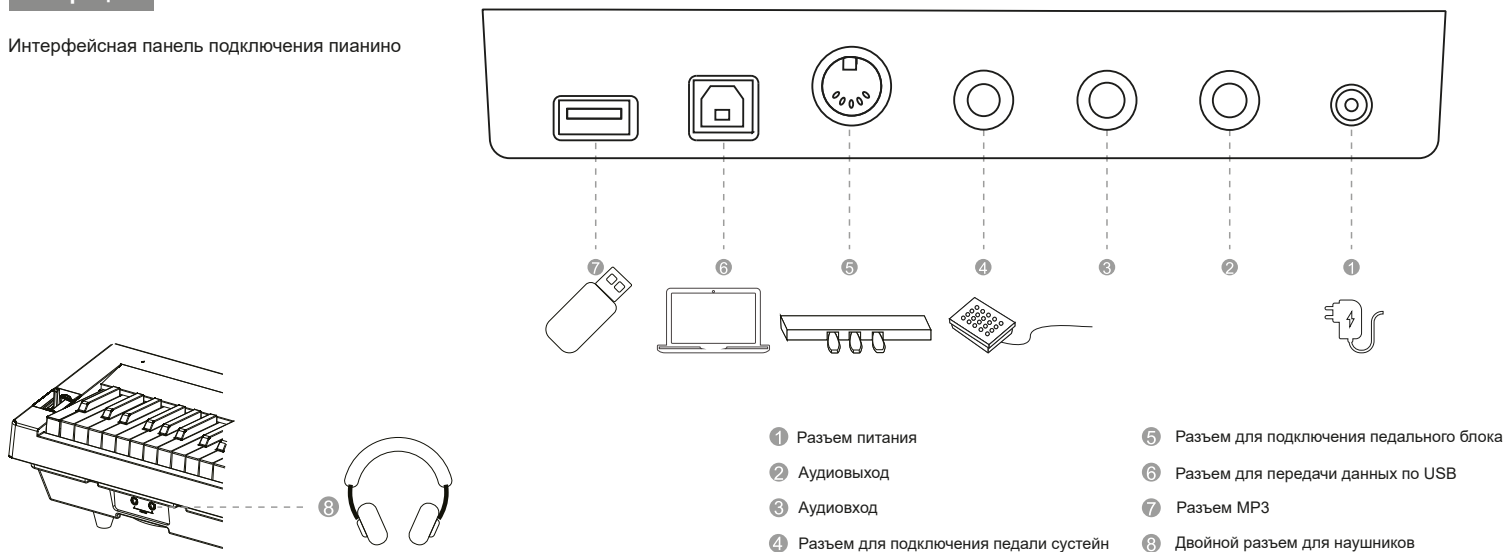
Установка

1. Слегка установите подставку для нот (пюпитр) в паз корпуса пианино.
2. Вставьте педаль в гнезда для педалей на задней панели корпуса.
3. После завершения установки подключите блок питания и начните свое музыкальное путешествие. (Розетка питания находится на задней панели корпуса.)



Операции

Интерфейсная панель подключения пианино



1 Разъем питания

Один конец вставляется в розетку на контроллере в нижней части пианино. Другой конец вставляется в 100В-220В бытовую розетку.

Пожалуйста, отключите шнур питания от сети и соответствующим образом зарезервируйте его, если он не используется в течение длительного времени.

2 Аудиовыход

Устройство поддерживает подключение к внешней акустической системе с помощью разъема аудиовыхода.

3 Аудиовход

Внешний источник звука может быть подключен к пианино для воспроизведения с помощью разъема аудиовхода.

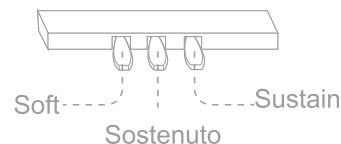
4 Разъем для подключения педали сустейн

Пожалуйста, используйте педаль в соответствии с вашими потребностями при игре.

5 Разъем для подключения педального блока

Вставьте штекер педали в круглое гнездо на задней панели пианино и включите функцию тройных педалей.

Порядок следования следующий: Soft, Sostenuto, Sustain.



6 Разъем для передачи данных по USB

Устройство может быть подключено к компьютеру с помощью интерфейса передачи данных USB. Вы можете обучаться, сочинять музыку или играть, чтобы воспроизводить, создавать композиции, сохранять и управлять другими функциями с помощью предустановленного на компьютере музыкального программного обеспечения, отредактированная музыка или аккомпанементы, встроенные в музыкальное программное обеспечение, могут воспроизводиться на цифровом пианино, подключенном к программному обеспечению, или исполняться вместе с аккомпанементом.

7 Разъем MP3

Вставьте флэш-диск с песнями в формате MP3 в "USB-разъем" и воспроизведите песни в формате MP3 примерно через 3 секунды.

Нажав кнопку "||", можно приостановить или воспроизвести песни.

Слегка нажмите один раз на кнопку "◀" или "▶", чтобы выбрать предыдущую или следующую.

Отрегулируйте громкость песен, продолжительным нажатием кнопки управления громкостью "+" или "-".

Для достижения максимальной громкости звука необходимо управлять основным рычагом регулировки громкости.

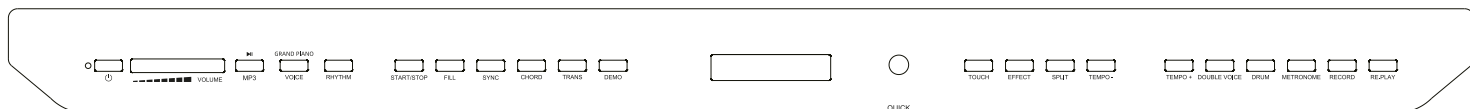
Внимание: Поддерживаются только песни в формате MP3.

8 Двойной разъем для наушников

При подключении наушников выход встроенного динамика пианино будет отключен, чтобы не мешать окружающим.

Данное изделие оснащено 2 разъемами для наушников, в которые можно вставить двойные наушники.

Особенности



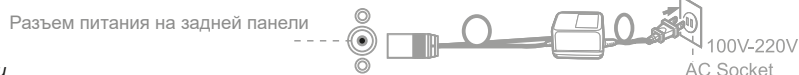
В этой главе перед началом исполнения вы познакомитесь с функциональными разъемами пианино и сопутствующим оборудованием. Перед включением питания обязательно ознакомьтесь со следующим содержанием.

Подключение питания

1. Сначала проверьте, выключен ли выключатель питания на пианино. Если нет, пожалуйста, выключите питание.
2. Подключите питание, сначала вставьте вилку в разъем питания за пианино, а затем подключите противоположный конец адаптера питания к электрической розетке.
3. Перед включением питания сначала установите регулятор громкости на минимум.
4. Перед отключением питания цифрового пианино сначала установите регулятор громкости на минимум, а затем выключите питание.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Когда вы не пользуетесь пианино, пожалуйста, выньте вилку из розетки.



1. Настройка: нажмите кнопку "POWER", загорится индикатор загрузки.

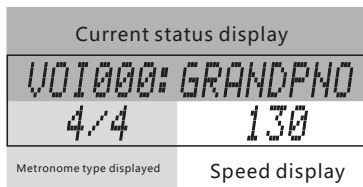
2. Выключение: Зажмите и удерживайте кнопку "POWER" в течение 2 секунд, индикатор погаснет, указывая на выключение.

3. Регулировка громкости: нажмите на переключатель слева направо, вы сможете регулировать громкость от низкой до высокой;

- Для удобства переключения, пожалуйста, уменьшите громкость при включении / выключении до минимума;
- При использовании рекомендуется, чтобы громкость не превышала 80%, чтобы избежать ухудшения слуха.

4. MP3: Короткое нажатие для воспроизведения / приостановки текущей музыки, двойной щелчок на предыдущей, длительное нажатие следующий.

• Чтобы обеспечить хорошую скорость чтения, не помещайте на U-диск другие файлы, поддерживаемые MP3, WAV и другими аудиоформатами.



5. Тембр: в исходном состоянии это режим тембра;

• Вращая колесико, вы можете быстро переключаться между различными тембрами;

В других тембровых режимах дважды щелкните клавишу тембра быстро вернитесь к исходному тембру по умолчанию.



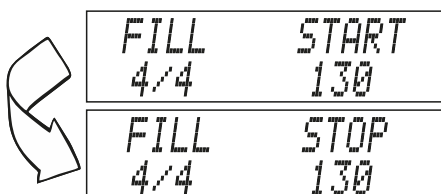
6. Ритм: Нажмите клавишу "RHYTHM", чтобы переключиться в режим ритма;

• Вращайте колесико данных для быстрого переключения между различными ритмами.

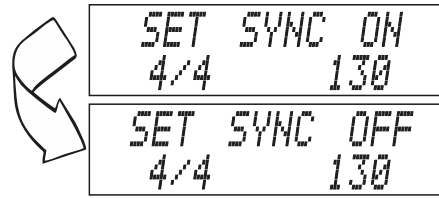


7. Старт / Стоп: Нажмите кнопку "START / STOP" несколько раз, чтобы начать / остановить воспроизведение текущего ритма.

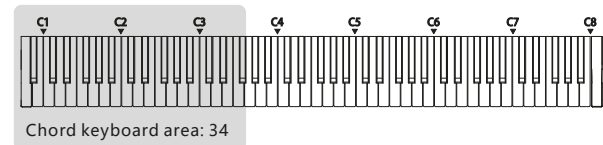
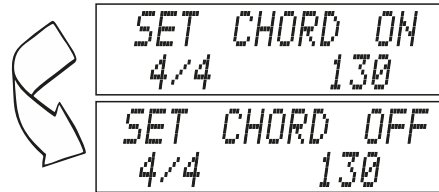
8. Вставка: В состоянии ритма нажмите клавишу "Вставить", может быть, в текущем ритме воспроизведение перемежается небольшими интервалами разных стилей.



9. Синхронизация: Нажмите SYNC, а затем, когда вам нужно будет начать ритм, нажмите на клавиатуре слева от аккорда в области клавиатуры любые клавиши, чтобы запустить ритм.



10. Аккорды: В режиме "Ритм" нажмите клавишу "CHORDS" и нажмите на клавиатуру. Левая часть клавиатуры для аккордов обеспечивает аккомпанемент «Smart Chords» или «Multi-Fingered Chords»

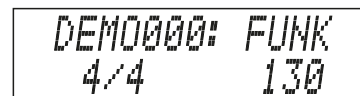


11. Транспонирование: Нажмите клавишу "SHIFT", а затем отрегулируйте значение ±12, вращая колесико.

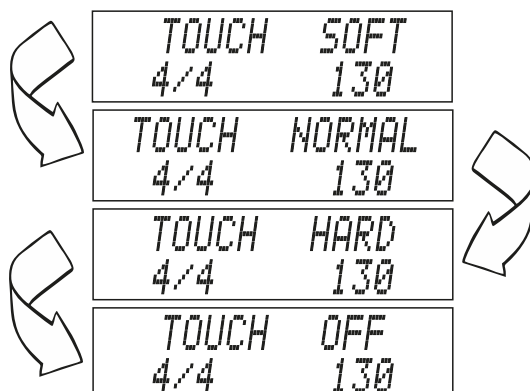


12. Демо: Нажмите кнопку «Demonstation Song», чтобы автоматически воспроизвести или остановить композицию;

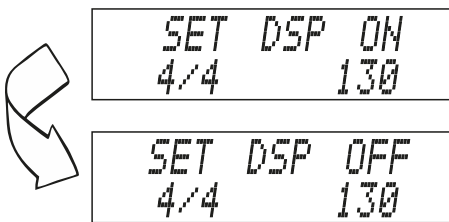
• Вращая колесико данных, вы можете быстро переключаться между различными дорожками.



13. Сила нажатия: Циклически нажмите клавишу "STRENGHT", вы можете выбрать нужную силу нажатия для себя.

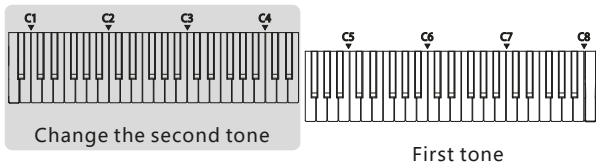
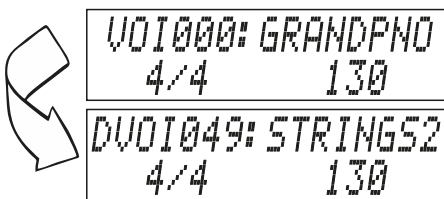


14. Реверберация: Нажмите кнопку "REVERB", чтобы включить или выключить реверберацию.



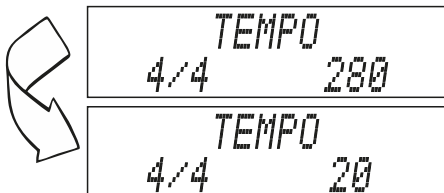
15. Разделение клавиатуры: После выбора первого тона нажмите клавишу "Keyboard Split", клавиатура будет разделена на две клавиатуры с независимым тембром;

- По умолчанию второй звуковой сигнал является сильным, и второй звуковой сигнал на левой стороне клавиатуры можно быстро изменить с помощью колесика (Data Wheel).



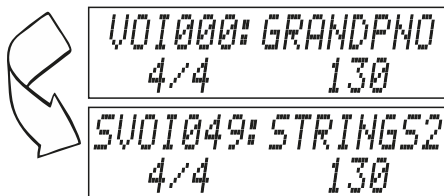
16. Скорость - / +: Можно изменять темп и скорость метронома;

- Диапазон регулировки темпа и скорости метронома: 20-280.

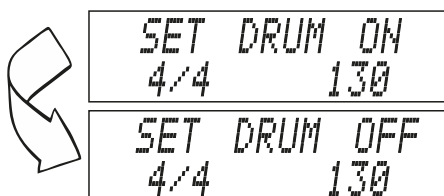


17. Наложение тембров: после выбора первого тембра нажмите клавишу "Double Tone", чтобы получить эффект наложения двух тембров вместе;

- Вращая колесико данных, вы можете быстро переключить второй тембр в наборе.

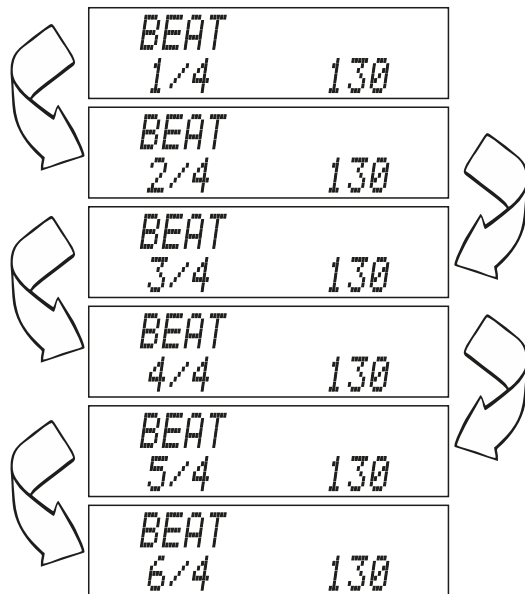


18. Барабаны: Превратите клавиатуру в ударный инструмент, последовательно нажимая клавишу "DRUM".



19. Метроном: Нажмите клавишу метронома, чтобы открыть функцию метронома;

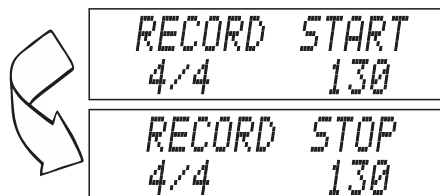
- Удерживая нажатой клавишу метронома, измените тип метронома, вращая колесико (Data Wheel).



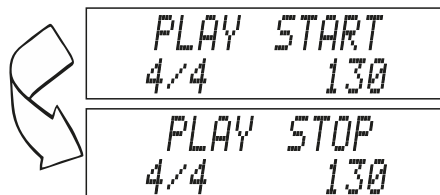
20. Запись: Нажмите кнопку "RECORD", будет звучать аккомпанемент метронома, вы можете отключить метроном;

- После завершения записи нажмите кнопку "RECORD"

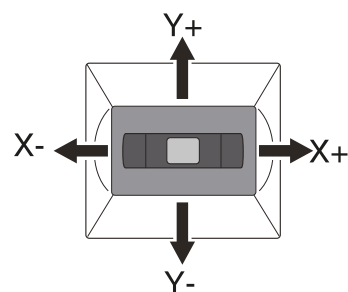
- Можно записывать: тембр, ритм, аккорд, реверберацию, двойную клавиатуру, наложение тембров и так далее.



21. Воспроизведение записи: После завершения записи вы можете нажать "PLAY", чтобы воспроизвести запись.



22. Выносная панель: Перемещайте выносную панель в горизонтальном (X) или вертикальном (Y) направлении, чтобы изменить высоту тона или применить эффект трели, бенда.



Устранение неполадок

ПРОБЛЕМА	ПРИЧИНА	РЕШЕНИЕ
При нажатии на клавиатуру звук отсутствует.	<ol style="list-style-type: none">1) Громкость установлена в минимальное положение «-».2) Наушники или переходник подключены к гнезду [PHONES].3) Источник питания не подключен или пианино выключено.	<ol style="list-style-type: none">1) Увеличьте громкость на кнопке "+"2) Отсоедините наушники или адаптер питания.3) Подключите и включите питание.
Педаль не работает.	<ol style="list-style-type: none">1) Возможно, шнур педали ненадежно подсоединен к гнезду [PEDAL].2) Вилка болтается.	<ol style="list-style-type: none">1) Шнур педали подсоединен к разъему [PEDAL].2) Надежно вставьте вилку в розетку.
При включении или выключении питания слышен шум.	Нормальное явление	Это нормальное явление, которое означает, что к прибору подается ток.
При использовании мобильного телефона слышен шум.	Электромагнитные помехи	Использование мобильного телефона вблизи пианино может привести к возникновению электромагнитных помех. Чтобы избежать этого, выключите мобильный телефон или поставьте его подальше от пианино.
Ненормальное звучание тона или темпа.	Низкая мощность	Проверьте, стабильно ли подается питание.
Все звуки кажутся искаженными или рваными	Нормальное явление	Максимальное количество одновременных звуков на этом инструменте составляет 128 нот. Если используется двухтональный режим и одновременно воспроизводится музыка для сопровождения, некоторые ноты/звуки в аккомпанементе или музыке будут использоваться по умолчанию.
При одном и том же звучании качество звучания нот разное.	Нормальное явление	Это нормальное явление. В этом устройстве используется режим AWM sound source, который представляет собой сегментированную запись сэмплов во всей области клавиатуры, поэтому качество звучания двух нот немного отличается.

Список тембров

	PIANO	VOI044	Tremolo Strings		SYNTH PAD	VOI132	60's E.Piano
VOI000	Acoustic Grand Piano	VOI045	Pizzicato Strings	VOI088	Pad 1 (new age)	VOI133	Harpsichord 2
VOI001	Bright Acoustic Piano	VOI046	Orchestral Harp	VOI089	Pad 2 (warm)	VOI134	Clavichord 2
VOI002	Electric Grand Piano	VOI047	Timpani	VOI090	Pad 3 (polysynth)		Organ 2
VOI003	Honky-tonk Piano		STRING ENSEMBLE	VOI091	Pad 4 (choir)	VOI135	Celesta 2
VOI004	Rhodes Piano	VOI048	String Ensemble 1	VOI092	Pad 5 (bowed)	VOI136	Glockenspiel 2
VOI005	Chorused Piano	VOI049	String Ensemble 2	VOI093	Pad 6 (metallic)	VOI137	Music Box 2
VOI006	Harpsichord	VOI050	Synth Strings 1	VOI094	Pad 7 (halo)	VOI138	Vibraphone 2
VOI007	Clavichord	VOI051	Synth Strings 2	VOI095	Pad 8 (sweep)	VOI139	Marimba 2
	CHROMATIC PERCUSSION	VOI052	Choir Aahs		SYNTH EFFECTS	VOI140	Marimba 2
VOI008	Celesta	VOI053	Voice Oohs	VOI096	FX 1 (rain)	VOI141	Xylophone 2
VOI009	Glockenspiel	VOI054	Synth Voice	VOI097	FX 2 (soundtrack)	VOI142	Tubular-bell 2
VOI010	Music Box	VOI055	Orchestra Hit	VOI098	FX 3 (crystal)	VOI143	Detuned Organ
VOI011	Vibraphone		BRASS	VOI099	FX 4 (atmosphere)	VOI144	60's Organ
VOI012	Marimba	VOI056	Trumpet	VOI100	FX 5 (brightness)	VOI145	Bandoneon
VOI013	Xylophone	VOI057	Trombone	VOI101	FX 6 (goblins)		Guitar
VOI014	Tubular Bells	VOI058	Tuba	VOI102	FX 7 (echoes)	VOI146	Ukulele
VOI015	Dulcimer	VOI059	Muted Trumpet	VOI103	FX 8 (sci-fi)	VOI147	Mandolin
	ORGAN	VOI060	French Horn		ETHNIC	VOI148	Hawaiian Gt
VOI016	Hammond Organ	VOI061	Brass Section	VOI104	Sitar	VOI149	Chorus Gt
VOI017	Percussive Organ	VOI062	Synth Brass 1	VOI105	Banjo	VOI150	Funk Gt
VOI018	Rock Organ	VOI063	Synth Brass 2	VOI106	Shamisen	VOI151	Feedback Gt
VOI019	Church Organ		REED	VOI107	Koto		Synth
VOI0t	Reed Organ	VOI064	Soprano Sax	VOI108	Kalimba	VOI152	Synth 1
VOI021	Accordion	VOI065	Alto Sax	VOI109	Bagpipe	VOI153	Synth 2
VOI022	Harmonica	VOI066	Tenor Sax	VOI110	Fiddle	VOI154	Synth 3
VOI023	Tango Accordion	VOI067	Baritone Sax	VOI111	Shanai	VOI155	Synth 4
	GUITAR	VOI068	Oboe		PERCUSSIVE	VOI156	Synth 5
VOI024	Acoustic Guitar (nylon)	VOI069	English Horn	VOI112	Tinkle Bell	VOI157	Synth 6
VOI025	Acoustic Guitar (steel)	VOI070	Bassoon	VOI113	Agogo	VOI158	Synth 7
VOI026	Electric Guitar (jazz)	VOI071	Clarinet	VOI114	Steel Drums		Strings 2
VOI027	Electric Guitar (clean)		PIPE	VOI115	Woodblock	VOI159	Violin 2
VOI028	Electric Guitar (muted)	VOI072	Piccolo	VOI116	Taiko Drum	VOI160	Cello 2
VOI029	Overdriven Guitar	VOI073	Flute	VOI117	Melodic Tom	VOI161	Harp 2
VOI030	Distortion Guitar	VOI074	Recorder	VOI118	Synth Drum	VOI162	Strings
VOI031	Guitar Harmonics	VOI075	Pan Flute	VOI119	Reverse Cymbal		Ensemble 2
	BASS	VOI076	Bottle Blow		SOUND EFFECTS	VOI163	Choir Aahs2
VOI032	Acoustic Bass	VOI077	Shakuhachi	VOI120	Guitar Fret Noise	VOI164	Voice doo 2
VOI033	Electric Bass(finger)	VOI078	Whistle	VOI121	Breath Noise		Brass 2
VOI034	Electric Bass (pick)	VOI079	Ocarina	VOI122	Seashore	VOI165	Trumpet 2
VOI035	Fretless Bass		SYNTH LEAD	VOI123	Bird Tweet	VOI166	Trombone 2
VOI036	Slap Bass 1	VOI080	Lead 1 (square)	VOI124	Telephone Ring	VOI167	Mute Trumpet 2
VOI037	Slap Bass 2	VOI081	Lead 2 (sawtooth)	VOI125	Helicopter	VOI168	French Horn 2
VOI038	Synth Bass 1	VOI082	Lead 3 (caliope lead)	VOI126	Applause	VOI169	Brass 2
VOI039	Synth Bass 2	VOI083	Lead 4 (chiff lead)	VOI127	Gunshot		Reed 2
	SOLO STRINGS	VOI084	Lead 5 (charang)		PIANO 2	VOI170	Soprano Sax 2
VOI040	Violin	VOI085	Lead 6 (voice)	VOI128	Piano w	VOI171	Oboe 2
VOI041	Viola	VOI086	Lead 7 (fifths)	VOI129	Piano d	VOI172	English Horn
VOI042	Cello	VOI087	Lead 8 (bass & lead)	VOI130	Honky Tonk W	VOI173	Clarinet 2
VOI043	Contrabass			VOI131	Detuned EP		

Список тембров

	Blowpipe 2	VOI216	San Xian	
VOI174	Piccolo 2	VOI217	Gu Zheng	
VOI175	Flute 2	VOI218	Gu Qin	
VOI176	Pan Flute 2		Ethnic Wind Instrument	
VOI177	Shakuhachi 2	VOI219	Shen	
	Lead 2	VOI220	Na Zi	
VOI178	Square 2	VOI221	Bi Li	
VOI179	Sine Wave	VOI222	Guan Zi	
VOI180	Vox Lead	VOI223	Ba Wu	
	FX 2	VOI224	Di Zi	
VOI181	Space Voice	VOI225	Hu Lu Si	
VOI182	Syn Mallet	VOI226	Pai Xiao	
VOI183	Echo Bell	VOI227	South Xiao	
VOI184	Echo Pan	VOI228	Xiao	
	Ethnic 2	VOI229	Kou Di	
VOI185	Sitar 2	VOI230	Xun	
	Percussion 2		National Bow Stringed Instrument	
VOI186	Castanets	VOI231	Gao Hu	
VOI187	Concert BD	VOI232	Er Hu	
VOI188	808 Tom	VOI233	Zhong Hu	
VOI189	Electric Percussion	VOI234	Ma Tou Qin	
	Sound Effect 2	VOI235	Ban Hu	
VOI190	Gt.CutNoise	VOI236	Jing Hu	
VOI191	String Slap	VOI237	Hu Ensemble	
VOI192	Fl.KeyClick			
VOI193	Thunder			
VOI194	Wind			
VOI195	Stream			
VOI196	Bubble			
VOI197	Dog			
VOI198	Creaking			
VOI199	Door			
VOI200	Burst Noise			
VOI201	Laughing			
VOI202	Screaming			
VOI203	Heart Beat			
VOI204	Footsteps			
VOI205	Explosion			
	Percussion Instrument			
VOI206	Luo			
VOI207	Pai Gu			
VOI208	Qin			
VOI209	Bian Zhong			
VOI210	Yang Qin			
	Ethnic Stringed Instrument			
VOI211	Liu Qin			
VOI212	Pi Pa			
VOI213	Zhong Ruan			
VOI214	Da Ruan			
VOI215	Yue Qin			

Список ритмов

RTHM000	6/8 BLUES	RTHM050	FOX TROT 5	RTHM100	MAMBO 3	RTHM150	VINTAGE 2
RTHM001	4/4 BLUES	RTHM051	FOX TROT 6	RTHM101	REGGAE 1	RTHM151	FOLK POP
RTHM002	5/4 BEAT 1	RTHM052	FOX TROT 7	RTHM102	REGGAE 2	RTHM152	NEWAGE
RTHM003	5/4 BEAT 2	RTHM053	FOX TROT 8	RTHM103	SALSA 1	RTHM153	POP BOSSA1
RTHM004	BOOGIE WOOGIE	RTHM054	FOX TROT 9	RTHM104	SALSA 2	RTHM154	POPBOSSA2
RTHM005	SOULSHUFFLE	RTHM055	COUNTRY 1	RTHM105	MODERN 1	RTHM155	POP RAP
RTHM006	RAGTIME 1	RTHM056	COUNTRY2	RTHM106	MODERN 2	RTHM156	POP SAMBA
RTHM007	RAGTIME 2	RTHM057	COUNTRY3	RTHM107	DANCE 1	RTHM157	8 BEAT 1
RTHM008	SHUFFLE 1	RTHM058	COUNTRY4	RTHM108	DANCE 2	RTHM158	8 BEAT 2
RTHM009	SHUFFLE 2	RTHM059	COUNTRY5	RTHM109	DANCE 3	RTHM159	8 BEAT 3
RTHM010	SHUFFLE 3	RTHM060	COUNTRY6	RTHM110	DANCE 4	RTHM160	8 BEAT 4
RTHM011	SHUFFLE 4	RTHM061	COUNTRY?	RTHM111	DANCE 5	RTHM161	8 BEAT 5
RTHM012	BLUES 1	RTHM062	COUNTRY8	RTHM112	DANCE 6	RTHM162	8 BEAT 6
RTHM013	BLUES 2	RTHM063	COUNTRY9	RTHM113	DANCE 7	RTHM163	8 BEAT 7
RTHM014	BLUES 3	RTHM064	COUNTRY 10	RTHM114	70s DISCO 1	RTHM164	8 BEAT 8
RTHM015	BLUES 4	RTHM065	COUNTRY 11	RTHM115	70s DISCO2	RTHM165	8 BEAT 9
RTHM016	TWIST 1	RTHM066	COUNTRY 12	RTHM116	DISCO 1	RTHM166	8 BEAT ROCK 1
RTHM017	TWIST 2	RTHM067	COUNTRY 13	RTHM117	DISCO 2	RTHM167	8 BEAT ROCK2
RTHM018	TWIST 3	RTHM068	COUNTRY 14	RTHM118	DISCO 3	RTHM168	ROCK1
RTHM019	TWIST 4	RTHM069	COUNTRY 15	RTHM119	VAPERWAVE	RTHM169	ROCK 2
RTHM020	GOSPEL 1	RTHM070	COUNTRY 16	RTHM120	FUNK1	RTHM170	ROCK 3
RTHM021	GOSPEL 2	RTHM071	COUNTRY POP	RTHM121	FUNK2	RTHM171	ROCK 4
RTHM022	GOSPEL 3	RTHM072	COUNTRYSHUFFLE1	RTHM122	FUNK3	RTHM172	ROCK 5
RTHM023	R&B	RTHM073	COUNTRYSHUFFLE 2	RTHM123	FUNK4	RTHM173	INDIE ROCK 1
RTHM024	SWING 1	RTHM074	COUNTRY SWING	RTHM124	FUNK5	RTHM174	INDIE ROCK2
RTHM025	SWING 2	RTHM075	LATIN 1	RTHM125	FUNK6	RTHM175	60th Rock
RTHM026	BLUE BOOGIE	RTHM076	LATIN 2	RTHM126	FUNK7	RTHM176	Glam Metal 1
RTHM027	JAZZ1	RTHM077	LATIN 3	RTHM127	R&B1	RTHM177	Glam Metal 2
RTHM028	JAZZ 2	RTHM078	LATIN 4	RTHM128	R&B 2	RTHM178	Glam Metal 3
RTHM029	JAZZ 3	RTHM079	LATIN 5	RTHM129	R&B 3	RTHM179	Punk Rock 1
RTHM030	JAZZ 4	RTHM080	LATIN 6	RTHM130	R&B 4	RTHM180	Punk Rock 2
RTHM031	JAZZ 5	RTHM081	TANGO 1	RTHM131	R&B 5	RTHM181	Punk Rock 3
RTHM032	JAZZ BALLAD	RTHM082	TANGO 2	RTHM132	R&B 6	RTHM182	Punk Rock 4
RTHM033	JAZZ WALTZ	RTHM083	RUMBA 1	RTHM133	16 BEAT 1	RTHM183	Punk Rock 5
RTHM034	JAZZ BAND 1	RTHM084	RUMBA2	RTHM134	16 BEAT 2	RTHM184	JIVE ROCK
RTHM035	JAZZ BAND 2	RTHM085	RUMBA3	RTHM135	16 BEAT 3	RTHM185	ROCK SHUFFLE
RTHM036	JAZZ BAND 3	RTHM086	CHACHA1	RTHM136	16 BEAT 4	RTHM186	ROCK'N'ROLL 1
RTHM037	SWING JAZZ	RTHM087	CHACHA2	RTHM137	16 BEAT 5	RTHM187	ROCK'N'ROLL 2
RTHM038	COOL JAZZ	RTHM088	CHACHA3	RTHM138	16 BEAT 6	RTHM188	BEGUINE1
RTHM039	DIXIELAND 1	RTHM089	CHACHA4	RTHM139	16 BEAT 7	RTHM189	BEGUINE2
RTHM040	DIXIELAND 2	RTHM090	CHACHA5	RTHM140	16 BEAT 8	RTHM190	CARIBBEAN
RTHM041	FUSION	RTHM091	CHACHA6	RTHM141	POP1	RTHM191	BOLERO
RTHM042	LANGE	RTHM092	BOSSANOVA1	RTHM142	POP2	RTHM192	DANGDUT
RTHM043	SOUL1	RTHM093	BOSSANOVA2	RTHM143	POP3	RTHM193	CHINA
RTHM044	SOUL 2	RTHM094	BOSSANOVA3	RTHM144	POP 4	RTHM194	JIANGNAN
RTHM045	SOUL 3	RTHM095	SAMBA 1	RTHM145	POP 5	RTHM195	XIZANG
RTHM046	FOX TROT 1	RTHM096	SAMBA2	RTHM146	POP 6	RTHM196	YUNNAN
RTHM047	FOX TROT 2	RTHM097	SAMBA3	RTHM147	POP 7	RTHM197	HAWAII
RTHM048	FOX TROT 3	RTHM098	MAMBO 1	RTHM148	POP 8	RTHM198	GUARACHA
RTHM049	FOX TROT 4	RTHM099	MAMBO 2	RTHM149	VINTAGE 1	RTHM199	CHARLESTON

Список демо

DEMO00	FUNK	DEMO50	TWINKLE TWINKLE VARIATION
DEMO01	RIVER_OF_DREAM	DEMO51	ATLANTIS
DEMO02	DANCING QUEEN	DEMO52	FLING TRAPEZE
DEMO03	DONNA_LEE	DEMO53	TROIS ECOSSAISES Op.72, No.3.5
DEMO04	FORGET	DEMO54	ALLEGRO CON BRIO
DEMO05	CHOPIN:GRANDE VALSE BRILLANTE	DEMO55	LEMON TREE
DEMO06	ACROSS THE SEA	DEMO56	ARABESQUE
DEMO07	XAWER SCHARW ENKA.POLISH DANCE Op.3 No.1	DEMO57	CHILDHOOD
DEMO08	RED CHERRY AND WHITE APPLE BLOSSOM	DEMO58	JUST THE TWO OF us
DEMO09	COUNTRY_GARDEN	DEMO59	SEE SHORE
DEMO10	COURANTE	DEMO60	ALL KIND OF MY EVERY THING
DEMO11	JUST DRUNK	DEMO61	NOCTURNE Op.9 No2
DEMO12	CARRY ME BACK TO OLDFIGINNY	DEMO62	SOMETHING IN THE AIR
DEMO13	EARLY_AUTUMN	DEMO63	COMFORT
DEMO14	TWIST VARIATION	DEMO64	LET IT SNOW
DEMO15	DANSE NEGRE Op.58	DEMO65	BINGO
DEMO16	PALMLEAF	DEMO66	LIEBESTRAUM
DEMO17	D MAJOR TANGO	DEMO67	PERFECT HAPPINESS
DEMO18	SYMPHONY NO.94 SURPRISE	DEMO68	TOCCATA
DEMO19	KATYUSHA	DEMO69	LA BAMBA
DEMO20	DESAFINADO	DEMO70	RANDO CAPRICCIO
DEMO21	BEETHOVEN_BAGATELLES	DEMO71	SCHERZO
DEMO22	IN THE HALL OF THE MOUNTAIN KING	DEMO72	LA CAMPANELLA
DEMO23	EXPLORING	DEMO73	LOCK OUT
DEMO24	PERELUDE III	DEMO74	ROMANCE DE AMOR
DEMO25	GRAND MARCH	DEMO75	BARCAROLE
DEMO26	PARAPHRASE	DEMO76	CHOPIN:ETUDE IN CMINOR Op.10 No.12
DEMO27	DANGEROUS AREA	DEMO77	DANCE OF YOUTH
DEMO28	FUTURE	DEMO78	GRIEG_AIR
DEMO29	SUNSHINE BEACH	DEMO79	THE HOME COMING
DEMO30	JUNE SAMBA	DEMO80	LAZY_BIRD
DEMO31	KENNYG:SONG BIRD	DEMO81	RED RIVER VALLEY
DEMO32	L'INVERNO IN F MINOR	DEMO82	ENTERTAINMENT
DEMO33	WINE	DEMO83	CHOPIN:MAZURKA Op.39 No.10
DEMO34	BLUES	DEMO84	THE BEAR IN THE FOREST
DEMO35	FEELING	DEMO85	PRIMITIVE DANCE STEPS
DEMO36	TURKEY	DEMO86	MODERN GRAY
DEMO37	ETUDE IN F SHARP MAJOR	DEMO87	MOONLIGHT
DEMO38	FUNNY GENTLEMAN	DEMO88	LOVE FOR EVER
DEMO39	I DO IT FOR YOU	DEMO89	JARDIN SECRET
DEMO40	BEETHOVEN PIANO SONTA No.30	DEMO90	BALL
DEMO41	CARMEN	DEMO91	COUNTRY
DEMO42	AMERICAN PATROL	DEMO92	SOMALI LAND
DEMO43	MENDELSSOHN:RONDO IN D MAJOR	DEMO93	MAPLE LEAF RAG
DEMO44	AURORAOF CITY	DEMO94	BRAHMS_.CONCERTO
DEMO45	WISH U CHRISTMAS	DEMO95	WALTZ IN D FLAT, OP.64 NO.1
DEMO46	NO STOPPING GALOP	DEMO96	COBWEB
DEMO47	LAST SUMMER	DEMO97	HAPPY BOSSA
DEMO48	JAZZ	DEMO98	SILENT NIGHT
DEMO49	RHYTHM OF THE RAIN	DEMO99	CURIOUS STORY

Список аккордов автоаккомпанемента

■ Умный аккорд

C



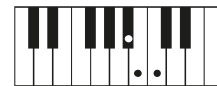
Cm



C7



Cm7



C#



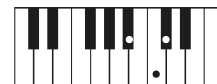
C#m



C#7



C#m7



D



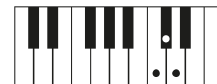
Dm



D7



Dm7



D#



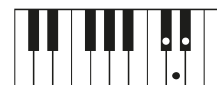
D#m



D#7



D#m7



E



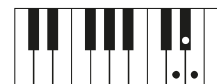
Em



E7



Em7



F



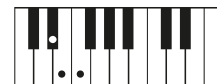
Fm



F7



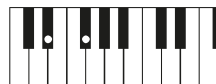
Fm7



F#



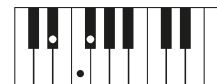
F#m



F#7



F#m7



G



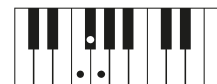
Gm



G7



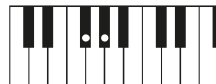
Gm7



G#



G#m



G#7



G#m7



A



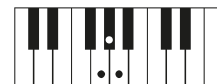
Am



A7



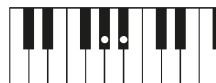
Am7



A#



A#m



A#7



A#m7



B



Bm



B7



Bm7



Список аккордов автоаккомпанемента

■ Аккорд на несколько пальцев

C	Cm	C7	Cm7	Cdim7	CM7	Cm7-5	Cdim
C#/(D ^b)	C#/(D ^b)m	C#/(D ^b)7	C#/(D ^b)m7	C#/(D ^b)dim7	C#/(D ^b)M7	C#/(D ^b)m7-5	C#/(D ^b)dim
D	Dm	D7	Dm7	Ddim7	DM7	Dm7-5	Ddim
(D [#])/E ^b	(D [#])/E ^b m	(D [#])/E ^b 7	(D [#])/E ^b m7		(D [#])/E ^b M7	(D [#])/E ^b m7-5	(D [#])/E ^b dim
E	Em	E7	Em7		EM7	Em7-5	Edim
F	Fm	F7	Fm7		FM7	Fm7-5	Fdim
F [#] /(G ^b)	F [#] /(G ^b)m	F [#] /(G ^b)7	F [#] /(G ^b)m7		F [#] /(G ^b)M7	F [#] /(G ^b)m7-5	F [#] /(G ^b)dim
G	Gm	G7	Gm7		GM7	Gm7-5	Gdim
(G [#])/A ^b	(G [#])/A ^b m	(G [#])/A ^b 7	(G [#])/A ^b m7		(G [#])/A ^b M7	(G [#])/A ^b m7-5	(G [#])/A ^b dim
A	Am	A7	Am7		AM7	Am7-5	Adim
(A [#])/B ^b	(A [#])/B ^b m	(A [#])/B ^b 7	(A [#])/B ^b m7		(A [#])/B ^b M7	(A [#])/B ^b m7-5	(A [#])/B ^b dim
B	Bm	B7	Bm7		BM7	Bm7-5	Bdim

Beisite®